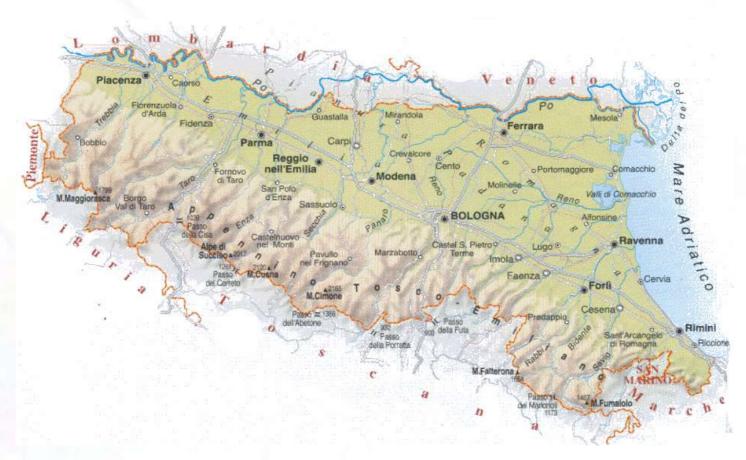
Bologna 26 Giugno 2018



Regione Emilia Romagna - Servizio qualita' urbana e politiche abitative DG Cura del territorio e dell'ambiente





PLANIMETRIE CULTURALI Custodia gratuita di spazi temporaneamente in disuso Riqualificazione degli spazi urbani, riuso del patrimonio edilizio esistente e consumo zero di suolo per città più belle, verdi e vivibili. Custodia Con 36,5 milioni di euro il bando della Regione Emilia Romagna Presidio Cura Manutenzione ordinaria





#### LE "BONIFICHE CULTURALI"

"Bonifiche Culturali": avviare progetti innovativi di risanamento e gestione temporanea di spazi abbandonati, con l'obiettivo di mantenere in esercizio gli stabili; evitare aree di microcriminalità; creare occasione di socialità e di lavoro. Le Bonifiche Culturali si inseriscono in quel lasso di tempo che intercorre dal disuso fino al momento in cui si dà il via ai lavori" per la sua reale destinazione (riconversione, smantellamento, trasformazione, etc.) Ogni BC viene studiata ad hoc per ogni area o stabile, nel rispetto della posizione geografica che questi spazi hanno nella città, delle peculiarità strutturali e delle potenzialità che ogni luogo esprime.





#### IL PROGETTO "SENZA FILTRO"







IL PROGETTO "SENZA FILTRO"



• 18.000 FRUITORI annui





USO TEMPORANEO - PROPOSTE







#### ATTIVATORE TERRITORIALE - inneschi

Gestione del conflitto
Inclusione ed Autogestione
Partecipazione ed Appartenenza







IL VALORE DEGLI SPAZI







#### IL VALORE DELLE AZIONI

Associazionismo
Volontariato
Cittadinanzattiva
Contratti di lavoro
Gestione conflitto – a

I materiali dell'urbanistica sono il sole, gli alberi, il cielo, l'acciaio, il cemento, in questo ordine gerarchico e indissolubile. (Le Corbusier)

Gestione conflitto – ascolto del territorio





#### IL VALORE DELLE ATTIVITA'

Incubatori d'impresa Spazi coworking Istruzione - Welfare L'architettura diventa generosa e significante per gli esseri umani solo se è un'estensione gentile e delicata dell'ordine naturale. (Giancarlo De Carlo)

Assistenza a persone in difficoltà economica Produzione culturale Microeconomie Corsi formativi





#### Partecipazione e valore nella rigenerazione diffusa:

#### IL VALORE POLITICO

"La fabbrica non può guardare solo all'indice dei profitti. Deve distribuire ricchezza, cultura, servizi, democrazia. La fabbrica per l'uomo, non l'uomo per la fabbrica" "Citta e civiltà sono due parole con una medesima radice. La città europea è una città in cui le diverse funzioni del vivere si confondono, si mescolano, nei medesimi luoghi. Si vive, ci si diverte, si mangia, si lavora negli stessi spazi. Questa è una città intesa come luogo di civiltà, di scambio e di crescita economica".

Quanto più un territorio riesce a contenere le disuguaglianze e ad assicurare in modo diffuso una buona qualità della vita alle persone che vi abitano, tanto più quel territorio è competitivo e quindi in grado di contribuire alla competitività delle imprese stesse che vi operano.

Nuove forme di dialogo e collaborazione con i cittadini. Banche dati civici. Sperimentazione attiva sul territorio. Prevenzione al degrado, sicurezza urbana.

RIQUALIFICA E VALORE DELLE CITTA'





#### **AUTOGESTIONE - SPERIMENTAZIONE**

Autogoverno (borderline)

democrazia – partecipazione - assemblearismo responsabile - il "fare" implica la responsabilità delle azioni L'autogestione nasce da un obiettivo: un progetto, una piattaforma concreta che porti tutti a vivere l'autogestione stessa come un percorso. Indipendenza economica.

Ricerca e proposte di nuove politiche (dialogo e confronto con la città)

L'autogestione diffusa crea sperimentazione

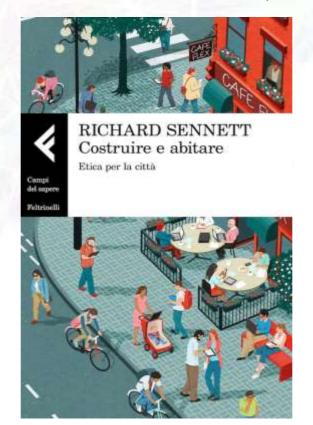
La sperimentazione ha frutto se le PA avranno la capacità di raccogliere e gestire i valori. Rendere la Rigenerazione processo diffuso e partecipato, in cui coinvolgere i cittadini rendendoli parte e non succubi, della città stessa. Controllo del territorio.





"Ma che razza di piano, o meglio quale società, vogliamo?
Piano rigido vuol dire società rigida, metafisicamente preordinata secondo schemi astratti che chiedono alle rilevazioni una conferma, e cancellano qualunque dimostrazione contraria.

Il piano aperto, flessibile, continuamente ricontrollato e confermato dalla realtà, continuamente ricreato dall'azione degli uomini sulle cose e delle cose sugli uomini, è evidentemente l'ideale" (Carlo Doglio)



**GRAZIE** 



